

Journées du Patrimoine | 15 septembre 07

Carte blanche à Carolyn Carlson avec le soutien de la Ville de Roubaix



22h | Le conditionnement | durée 1h

Improvisation danse, peinture, musique...

peinture Philippe Tallis, **chant** Emmanuelle Bunel, **violon** Agathe Max, **interprétation** Rosalind Crisp, Chinatsu Kosakatani, Céline Maufroid, Sara Orselli, Cristina Santucci, Jacky Berger, Juha Marsalo, Yutaka Nakata, Sylvain Rambert et les danseurs de la Brigade d'Interventions Dansées.

Les danseurs participants de cette folle journée se rassemblent pour une improvisation dansée autour de la figure atypique de Philippe Tallis, peintre du mouvement ayant collaboré avec Maurice Béjart, Sylvie Guillem et le Cirque du Soleil. Les mouvements des danseurs prennent vie sur la toile, au rythme de **la voix sensible d'Emmanuelle Bunel** portée par le puissant violon d'Agathe Max.